از روی نسخه تصحیح شده مؤلف نوشته شده است و بخط احمد بن محمد عینانی عاملی [illegible]
[illegible]
۶۶/۱۱/۲۸

میکروفیلم تهیه شد

۱۳۵۳

کتابخانهٔ آستانقدس

اسم کتاب خلاصة الاقوال عربی
مصنف علامه حلی
مؤلف
خطی نسخ ۲۵ سطری
چاپی
سال چاپ یا تحریر ۱۲ ذیقعده ۹۴۹ عدد اوراق ۱۰۶
جزء کتاب رجال شماره ۵۷
شمارهٔ عمومی ۹۰۸۶ شمارهٔ قبض
واقف [illegible] تاریخ وقف دیماه ۱۳۴۱
طول ۲۲ عرض ۱۴ گنجه

سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازبینی شد

مقالاتنا شتى وحسنك واحد وكل الى ذاك الجمال يشير

هو

قال في كتاب المشترك وضعا والمفترق صقعا في باب الجيم

باب الجبل خمسة مواضع الجبال كثيرة لا تحصى والمذكور هاهنا

اعلام نسب اليها اقوام من الرواه الاول جبل الفضة وهو جبل

بنجهير فيما احسب من نواحي بلخ نسب اليها ابو اسحق ابراهيم بن الشاد

الجبلي ساكن هراة الثاني الجبل اسم شامل للاقليم المعروف بين العامة

بعراق العجم منه همدان واصبهان والري وقزوين وما بين ذلك

نسب اليه خلق من اهل العلم منهم علي بن عبد الله بن جهضم

الهمداني الجبلي الثالث الجبل موضع بالاندلس معروف

نسب اليه محمد بن احمد الجبلي الاندلسي الرابع الجبل كورة

بحمص معروفة الخامس جبل السماق ناحية كبيرة من نواحي

حلب تشتمل على قرى وحصون ه

علق على هذا النقل

لكثرة فائدة في تنبيه بعض الرواه الى

الجبل والذي استفدناه في معنا هذه

النسبة ان المراد بالجبل قزوين والذي

يظهر من هذا النقل ان الجبل يطلق على كل عراق العجم

المشتمل قزوين وغيرها ه

كتابخانه آستان قدس
ويژه خطي

قال عبد الله بن يحيى الحضرمي يوم الجمل ابشر يا ابن يحيى فانكم انا كل من شرطة الخميس ذكره في الخلاصة

الخميس الجيش يسمى به لانه مقسوم بخمسة اقسام المقدم والساقة والميمنة والميسرة

والقلب وقيل لانه تخمس فيه الغنائم فجمست في الاسلام ابي قدنت لجيش

والشرطة اول طائفة من الجيش تشهد الوقعة منتخب من نهاية ابن الاثير

من شرح العلامة النصير الطوسي على الاشارات في تحقيق القضا والقدر

ويجب ان يكون علمنا بكل شي الذي كل شي لازم عنه بوسط او غير وسط يتادى اليه

بعينه قدره الذي هو تفصيل قضائه الاول تاديا واجبا اذ كان ما لا يجب

لا يكون كما علمت اقول يريد ان لابد لاحاطته تعالى بالكل والقول في تقريره

كما كان جميع صور الموجودات الكلية والجزئية التي لا نهاية لها حاصلة من حيث

هي معقولة في العالم العقلي بابداع الواجب الاول تعالى اياها وكان ايجاد ما

يتعلق منها بالمادة في المادة على سبيل الابداع ممتنعا اذ هي غير قابلة

لقبول صور متكثرة معا فضلا عن تلك الكثرة وكان الجود الالهي مقتضيا لتكميل

المادة بابداع تلك الصور فيها واخراج ما فيها بالقوة من قبول تلك الصور الى الفعل

قدر بلطيف حكمته زمانا غير منقطع في الطرفين يخرج فيه تلك الامور من القوة الى

الفعل واحدا بعد واحد فتصير الصور في جميع ذلك الزمان موجودة في موادها

والمادة كاملة بها فاذا تقرر ذلك فاعلم ان القضاء عبارة عن وجود جميع الموجودات

في العالم العقلي مجتمعة ومجملة على سبيل الابداع والقدر عبارة عن وجودها

في موادها الخارجية مفصلة واحدا بعد واحد كما جاء في التنزيل في قوله عز

من قائل وان من شي الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم والجواهر

العقلية وما معها موجودة في القضاء والقدر مرة واحدة باعتبار والمكنونات

والجسمانية وما معها موجودة فيهما مرتين ولذلك يظهر معنى قول الشيخ لكل

شي يوجد عن الاول بوسط او بغير وسط يتادى اليه قدره الذي هو تفصيل

قضائه الاول الى ذلك الشي بعينه تاديا على سبيل الوجوب تم

سال ١٣١٨ ...
بازديني شد

عن ابيه عن جده عن عربي بن مسافر العبادي
عن الياس بن هشام الحايري عن ابي علي الحسن
بن محمد عن ابيه الشيخ ابي جعفر محمد بن الحسن
الطوسي رحمه الله وطريقي الى الشيخ الصدوق
ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي رحمه الله شيخنا
نجم الدين ايضا عن الشيخ الصالح تاج الدين الحسن
ابن الدربي والسيد محيي الدين محمد بن عبد الله بن زهرة عن
الفقيه رشيد الدين محمد بن شهراشوب المازندراني عن
محمد وعلي بن علي ابن عبد الصمد عن الشيخ ابي عبد الله
ابيهما عن ابي البركات علي بن الحسين الجوزي عن الشيخ
ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه وطريقي الى المفيد محمد بن محمد
ابن النعمان رحمه الله شيخنا نجم الدين المذكور وعن الشيخ
تاج الدين الحسن بن الدربي وعن والده الحسن بن سعيد عن
ابيه وعن الشيخ نجيب الدين محمد بن نما عن الشيخ محمد بن
ادريس جميعا عن عربي ابن مسافر عن الياس بن هشام
الحايري عن ابي علي الحسن بن محمد الطوسي عن المفيد رحمه
الله وطر الى الشيخ سلار ابن عبد العزيز رحمه
الله شيخنا نجم الدين ايضا عن شيخه نجيب الدين محمد
بن نما والسيد شمس الدين فخار ابن معد الموسوي
عن الشيخ محمد بن ادريس والشيخ الصالح تاج
الدين الحسن بن الدربي جميعا عن عربي ابن

مسافر

در سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازبینی شد

مسافر العبادي عن الياس بن هشام الحايري عن
الشيخ ابي علي بن محمد الطوسي عن سلار رحمهم الله
تعالى وطريقي الى السيد المرتضى علم الهدى رحمه الله
شيخنا نجم الدين ايضا عن الحسن ابن الدربي والسيد
محيي الدين محمد بن زهرة الحسيني عن الفقيه رشيد
الدين ابي جعفر محمد بن شهراشوب المازندراني
عن السيد ابي الصمصام ذي الفقار بن معبد الحسني
المروزي عن ابي عبد الله محمد بن علي الحلواني عن
السيد علم الهدى رحمه الله وطريقي الى ابي
الصلاح تقي ابن نجم الحلبي شيخنا نجم
الدين ايضا عن السيد الفقيه شمس الدين
فخار ابن معد الموسوي عن الفقيه شاذان
بن جبرئيل القمي عن الشيخ الفقيه عبد الله بن عمر
العمري الطرابلسي عن القاضي عبد العزيز
ابن ابي كامل عن ابي الصلاح الحلبي وطريقي
الى النجاشي شيخنا نجم الدين ايضا والشيخ

کتابخانه آستان قدس رضوی
در سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازبینی شد

رقوه لوجع الراس نافع انشاء الله

یارب بالخمسة اهل العبا خلاصنی من شر البأس
بمحمد المبعوث من هاشم وبابن عم صاحب الباس
بفاطمة والحسنین الذی فضلهم علی الجن والناس
وبالتسعة الاطهار من ولدهم صلی علیهم مکرر الانفاس
خلصنی عندک یا سیدی فی الهی وجع الراس

نقل من خط الشهید رحمه الله اسماء من الانصار الذین عینهم جبرئیل لرسول الله صلی الله علیه وآله من الاوس
ابو الهیثم بن التیهان و اسید بن حضیر و سعید بن خیثمة
و من الخزرج تسع اسعد بن زرارة و البراء بن معرور
و عبد الله بن حرام ابو جابر و رافع بن مالک و سعد بن عبادة و المنذر بن عمرو و عبد الله بن رواحة و سعد بن الربیع
و عبادة بن الصامت من القواقل و معنی القواقل ان الرجل کان من العرب اذا دخل یثرب نزل علی اشرف الخزرج فیقول
اجرنی ما دمت هنا فیقول له قوقل حیث شئت تکن فی جواری فلا یتعرض له احد

سال ۱۳۴۸ خورشیدی
بازبینی شد

علی بن البطریق مشتمل علی
عیون الاخبار الائمة علی
جانب الخصم وله کتاب فیما
عدد من العرفان حق اهل البیت
وما نزل فی حق الجماعة من طرقهم
و ذکر شیخنا ابن العدانه وجد له
نسخة فی الحلة و کتاب الاحتجاج
الطبرسی یشتمل علی ما وقع من الاحتجاج للامام
للنبی صلی الله علیه و آله والائمة والعلماء